

L'Equipe « Ensemble pour la  
VIE » vous propose une soirée  
Cinéma

**Grande Avant-  
première du film**

## **LE GRAND BAIN**

au cinéma Wellington de  
Waterloo  
le 11 octobre 2018 à 20H

Renseignements et réservations :  
[ch.nolard@gmail.com](mailto:ch.nolard@gmail.com)



Un film de Gilles  
LELLOUCHE

Avec  
Mathieu ALMARIC  
Leila BEKHTI  
Guillaume CANET  
Virginie EFIRA  
Marina FOIS  
Philippe KATERINE  
Benoit POELVOORDE  
...

**Projeté au Festival de Cannes en  
mai 2018,  
tous les critiques ont adoré !!!**

Gilles Lellouche signe une  
comédie familiale réjouissante  
Les Inrocks



Mission accomplie, Gilles Lellouche !  
« Le grand bain » est drôle mais aussi  
émouvant  
Hugues Dayez - RTBF

AVEC « LE GRAND BAIN », GILLES LELLOUCHE S'OFFRE SON « FULL MONTY » : IL A OBSERVÉ LA MÊME ÉLÉGANCE, DE  
L'ÉCRITURE DU SCÉNARIO À LA MISE EN SCÈNE ET À LA DIRECTION D'ACTEURS.

Une comédie sociale subtile et drôle sur le mal-être d'une bande de quadragénaires qui se lancent dans la natation synchronisée.

Lundi 14 mai, « Le Grand Bain » a fait éclater de rire la grande salle Louis-Lumière au festival de Cannes.

La veille, au même endroit, il avait reçu un triomphe.

Une troupe pleine de panache

Le Monde

## **Le Grand Bain : nos plus belles apnées**

Eric Neuhoff – LE FIGARO

À quoi reconnaît-on un film drôle à Cannes?  
Il est projeté hors compétition.



LE FIGARO

Gilles Lellouche n'a pas pu retenir ses larmes de joie  
à la fin de la diffusion face à une dizaine de minutes  
d'applaudissements chaleureux dans l'auditorium  
Louis Lumière. Le public criait « merci » au casting  
ému de ces réactions plus qu'enthousiastes. La  
critique est également unanime sur Twitter,  
comparant *Le Grand Bain* à des comédies mythiques  
telles *The Full Monty* ou *Rasta Rocket*.



LE SOIR

FABIENNE BRADFER

Gilles Lellouche a réuni un casting de rêve pour une  
histoire drôle et touchante de chaleur humaine (...). On  
craque : il tire le meilleur avec subtilité, situations  
cocasses, émotions à fleur de peau et tensions  
dramatiques. (...) Avec des ruptures de rythme, une  
énergie de malade et des répliques bien ciselées. Et  
chacun s'est jeté à l'eau. Car la réussite du film (...) c'est  
aussi dans l'équilibre entre ces talents tenus au cordeau  
par une écriture et une direction d'acteurs tout en laissant  
faire la personnalité de chacun. ils sont tous top. Bon, on le  
dit, on a un faible pour Philippe Katerine, attachant candide  
en slip de bain.

**Cela promet de belles séances cet automne.**